Grigorescu Nicolae
Țărăncuță cu oi din Valea Muncel

Ursitoare de genune oare? Această siglă, ying-yang(vezi cămașa albă și fota neagră) la picioare cu cea-cel vale-ocean. Din-pe care se ridică-plutește o înnorare-corabie...
Nici subiectul solitar! Corp-carenă fiind pușțanul, sic!
Cromaticul dens și materic, negrul fotei, căciulei, brâului și al demarcației deal-vale ca semi-central. Jurul oblic cromatic supra-plinind, sic, deschidere, deslușire de viu și animație(oile, norii)
Presiune dinamică sau dinamism static?

Damian Luz